

## GTST

### SCENE 40

*MICKEY IS AAN DE TELEFOON*

MICKEY

Nee, ik heb haar niets verteld.

Maar als het zo doorgaat, zal het niet lang meer duren.

Ze is ontzettend achterdochtig. Ze voelt dat er iets niet klopt.

Okay, okay, ik houd mijn kop.

*ANITA KOMT BINNEN*

MICKEY

Ik zweer het, ik zeg niets.

*MICKEY ZIET ANITA EN DRUKT ZIJN TELEFOON UIT*

MICKEY

He, ik hoorde je helemaal niet binnenkomen.

ANITA

Nee.

MICKEY

Dat was iemand van wie ik informatie krijg voor dat artikel, dat ik aan het schrijven ben.

ANITA

Waarom hang je dan zo maar op?

MICKEY

Verbinding verbroken. De lijn stoorde al de hele tijd. Hij zat in de auto. Dat zal het wel geweest zijn. Maak je geen zorgen, er is echt niets aan de had, dat zweer ik.

ANITA

Ik zweer het”, dat zei je net ook. Wie had je aan de lijn?

MICKEY

Dat was zakelijk.

ANITA

Wie?

*MICKEY ZWIJGT*

ANITA

Als jij mij de waarheid niet wilt vertellen is het afgelopen tussen ons.

MICKEY

Dat kan je niet menen.

ANITA

Je liegt tegen me.

MICKEY

Ik heb het uitgelegd.

ANITA

Ja, en na drie keer hetzelfde verhaal in verschillende versies geloof ik je nog steeds niet. Ik begrijp je niet meer. We hadden zo iets moois, iets eerlijks. En nu?

MICKEY

Het heeft niets met jou te maken.

ANITA

Is dat het enige wat je nog kan zeggen? Zeg nou wat, wat is er aan de hand?

MICKEY

Het spijt me. Ik kan het je niet vertellen.

ANITA

Jij maakt alles kapot. Je sluit me buiten. Op deze manier wil ik geen relatie met je hebben.

*ANITA WIL WEGLOPEN*

MICKEY

Doe het niet. Het is het niet waard. Ik doe het echt alleen maar omdat het het beste is. Voor ons.

ANITA

Ik maak een eind aan onze relatie en jij zegt dat jouw leugens goed voor ons zijn?

MICKEY

Ik lieg niet.

ANITA

Je vertelt alleen niet alles. Ga maar doen wat voor jou zo belangrijk is. Van mij zal je geen last meer hebben. Het is uit.

*ANITA LOOPT WEG*