



Aangezien wij werken met verschillende regisseurs en cameramensen zullen wij hieronder enkel onze vaste krachten aan u voorstellen;



Regisseurs:

Joost Buitenweg

Joost acteert al sinds 1988 en heeft het acteervak geleerd uit de praktijk ondersteund met cursussen. Hij weet dus als geen ander wat het betekend om goede cursussen te krijgen om je droom te kunnen realiseren. Hij heeft in zowel binnen- als buitenlandse producties gespeeld, zoals o.a.: Toneelgroep Amsterdam, Theater van de lach, GTST, SamSam, Vrouwenvleugel, Andrés Comedy Club, Coronation street, Ad Fundum, Alibi, Schippers van de Kameleon, en nog veel meer... Voor zijn acteerwerk is hij genomineerd en onderscheiden geweest. Naast zelf acteren, geeft hij sinds 1996 acteerlessen en produceert en regisseert hij sinds 2000 o.a. bedrijfsfilms, televisie-items, commercials en videoclipen.
– voor meer info kunt u de volgende pagina bekijken -

Casper van Bohemen Ook Casper heeft zich het acteervak eigen gemaakt middels veel praktijkervaring en goede cursussen. Vandaar dat hij evenzeer het belang in ziet van goede cursussen, zeker aan het begin van je acteercarrière. Ook Casper is voor zijn acteerwerk onderscheiden en genomineerd geweest. Casper speelde o.a. in musicals en toneelstukken, maar ook in De Club, GTST, ONM en nog veel meer... Naast acteren geeft hij ook al jaren les.
– voor meer info kunt u de volgende pagina bekijken -

Tijdens onze lessen maken wij geregeld gebruik van regisseurs en acteurs voor gastlessen

JOOST BUITENWEG
Acteur, regisseur, producent, presentator



Joost Buitenweg werd op 24 mei 1967 geboren in Amsterdam. Na zijn middelbare school deed hij auditie bij de toneelschool waar hij werd afgewezen, en volgde toen de HBO-studie spelmethodiek waarin hij afstudeerde. Tijdens deze studie deed hij auditie bij Toneelgroep Amsterdam voor het stuk: 'Voorjaarsontwaken' waarvoor hij wèl werd aangenomen. Door dit toneelstuk speelde hij zich in de belangstelling van media en casting-agents.

Na deze 'ontdekking' was hij ruim twee jaar lang de allereerste soap-schurk van Nederland: Rien Hoogendoorn, in 'Goede tijden, slechte tijden'.

Daarna zagen we Joost in verscheidene series zoals: 12 steden 13 ongelukken, De club, Vrouwenvleugel, en speelde hij in België en Engeland in films mee.

Maar omdat de comedy-kant van het acteren hem altijd erg heeft aangesproken speelde hij vervolgens onder andere in: Oppassen, Het zonnetje in huis, Mijn dochter en ik, Kees & Co, en natuurlijk: SamSam waar hij tien seizoenen lang de rol van Lex Pijnakker speelde. Daarnaast heeft Joost in Duitsland een 'pilot' voor een nieuwe comedy opgenomen, speelde hij de manager van André van Duin in "André's comedy club" en speelde hij zelfs mee in Coronation street! Waarvan producer Wayne Henry in een interview over hem zei: "An amazing actor" en "He's fabulous."

De laatste tijd speelde hij in films als Kameleon en Alibi.

Altijd op zoek naar uitdagingen heeft hij zich, naast zijn acteerwerkzaamheden, ook steeds meer toegelegd op het presenteren. Zo was hij onder meer elke dag op televisie te zien bij SBS6 met het programma 'Start op zes', presenteerde hij op RTL-4 Rode Kruis Vragen vuur, was bijna een jaar lang te horen op de radio als co-host van de ochtendshow op YorinFM en spreekt hij tekenfilms en spotjes in.

Verder geeft hij sinds 1996 beginnende talenten les in camera-acteren via, zijn eigen bedrijf, RJBSTUDIO en produceert en regisseert hij sinds 2000 AV-producties voor PIXELTHIS waar hij tevens directeur van is.

Voor meer informatie kijk op:

www.joostbuitenweg.nl

www.pixelthis.nl

www.rjbstudio.nl

CASPER VAN BOHEMEN

Acteur, Docent



Casper van Bohemen is op 27 Oktober geboren in Den Haag.

In de tijd dat hij zijn Havo had afgerond, had Casper al een andere interesse ontwikkeld: Acteren. "Ik keek in die tijd nogal veel televisie en ik was helemaal weg van films waarin achtervolgscènes voorkwamen. Daar aan mee doen, dat leek me fantastisch!" Om zijn acteerdroom te verwezenlijken deed hij auditie voor de toneelschool in Arnhem, maar hij werd helaas afgewezen.

Natuurlijk liet Casper het hier niet bij zitten. Hij deed in 1990 auditie voor de rol van John Alberts in Goede Tijden Slechte Tijden. Ook dit keer werd hij afgewezen, en omdat ze hem te oud vonden, kreeg hij de rol niet. Gelukkig keerde een paar maanden later het tij, en kreeg hij de rol van Frits van Houten, een rol die hem op het lijf geschreven leek. Van het ene op het andere moment ging Casper door het leven als een bekende Nederlander. Hoewel Frits ontzettend populair was bij het publiek, besloot Casper dat het na vier en een half jaar mooi was geweest. Hij was toe aan een nieuwe uitdaging. Zijn personage Frits van Houten, 'the one you love to hate', werd in de 1000ste aflevering van de populaire soap op gruwelijke wijze vermoord.



Hierna speelde Casper wel in een aantal toneelstukken, zoals 'maanlicht en rozen' en 'Who's afraid of Virginia Woolf'.

In 1996 speelde Casper kleine gastrollen in o.a : De Club en U beslist. Nog hetzelfde jaar nam hij een rol over in Onderweg naar Morgen, negen maanden lang speelde hij de tv dokter Rutger Helligers, maar ook dit personage stierf op een gruwelijke manier. Rutger werd doodgeschoten in de rechtzaal.

Vervolgens speelde hij een gastrol in de comedy SamSam en maakte hij op Rtl4 het programma: Beroepsgeheim: als een soort reporter ging Casper bij de bedrijven op bezoek en probeerde te ontdekken wat het bedrijf nou zo succesvol maakte. Daarna vertrok Casper naar BNN en speelde de hoofdrol in De Jimmy Hopper Show (een persiflage op Jerry Springer)

Later dook hij opnieuw het theater in dit maal in: Piaf de Musical hierin vertolkte hij alle minaren van Edith Piaf (Gespeeld door Liesbeth List) De musical werd een groot succes en werd maar liefst 1,5 jaar in diverse theaters opgevoerd.

Hierna kwam hij terug op de buis: In o.a Opassen, Westenwind, Kees & Co en Rozengeur en Wodka Lime. In 2004 maakte hij zijn debuut op het witte doek in de film: Gay.

In 2005 gebeurde het onmogelijke. Iets waar iedereen stiekem ooit op gehoopt had.

Casper keert terug in Goede Tijden Slechte Tijden. Ditmaal als de tweelingbroer van Frits Hans van Houten.

In 2006 kwam er dan ook een einde aan Hans van Houten en was Casper weer in het theater te bewonderen zijn in het stuk: Anna Karenina.

Naast zijn acteerwerkzaamheden geeft hij geregeld les, waaronder bij RJBSTUDIO, waar hij herenigd is met zijn GTST-broer Rien Hoogendoorn: Joost Buitenweg

